

Valéry Dekowski

en concert



L'artiste

Valéry Dekowski est un auteur-compositeur-interprète caennais. Dans les années 80, un professeur de musique exceptionnel lui insuffle, un enthousiasme et une énergie créative qui ne s'arrête pas. Déjà chanteur au collège puis au Chœur & Orchestre Universitaire Régional, il devient ensuite le chanteur du groupe de rock-français **Effet Swen** (années 90).

Tout en menant son activité de metteur en scène, interprète et directeur artistique au sein de l'association Amavada (créée en 1995), en 2000, il intègre le groupe **Muz'nouch** avec lequel il sort deux albums remarquables : «Mon p'tit tapin» en 2005 et «T'es morte» en 2011. Durant 15 ans, ils écumant les routes avec un répertoire de compositions rosses, caustiques et légèrement anarchistes. Ils partagent également des plateaux avec de grands noms de la chanson française (Camille Bazbaz, Sanseverino, Les Ogres de Barback).

Dans le même temps, avec **Les Dénicheurs** (créée en 2004), il reprend les classiques de la chanson française de la première moitié du XX^e siècle. Il sort 3 albums : «Saucissons zé raretés» (double album) en 2008, «La crise est finie» en 2012 et «Chansons de Noël» en 2017.

En 2020, **Valéry Dekowski** oriente sa carrière d'artiste, en solo, avec ses propres compositions aux influences pop-rock, et sort un album éponyme produit par Amavada.

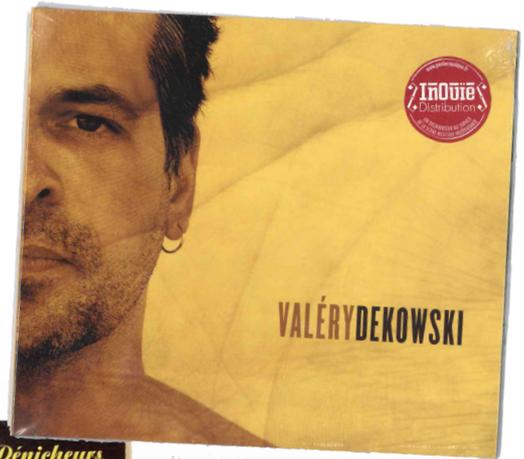
En 2024, un nouveau projet voit le jour. Après de nombreuses années à mûrir l'envie de chanter Boris Vian, il met sur pied le groupe des **4 garçons dans le Vian** où il reprend des chansons anachroniques, modernes, poétiques avec une énergie et une sensibilité qui lui est propre.

D'autres collaborations viennent aussi nourrir son univers de création : mise en scène du Chœur et Orchestre Universitaire de Basse-Normandie ou Maîtrise de Caen, création de ballades musicales, de lecture-concerts, animation de chorales...



Discographie

- 1993 • EFFET SWEN
- 2005 • MUZ'NOUCH • Mon p'tit tapin
- 2008 • LES DÉNICHEURS • Saucissons zé raretés (double album)
- 2011 • MUZ'NOUCH • T'es morte
- 2012 • LES DÉNICHEURS • La crise est finie
- 2017 • LES DÉNICHEURS • Chansons de Noël
- 2019 • VALÉRY DEKOWSKI



Le projet

« L'envie de sincérité et de simplicité m'a convaincu de m'engager dans ce projet éponyme. Faire et dire ce que je veux quand je veux sans autres barrières que les miennes, sans autre pudeur que celle que je m'impose. Avec pour modèles des artistes aussi variés que **Lavilliers, Higelin, Renaud, Barbara, Lalanne, Aubert**, mais aussi **Damia, Trénet** ou **Robert Smith**, je veux proposer au public un univers singulier.

Un disque et un concert dans lesquels on comprend ce qui nous est raconté, que ce soit poétique, politique, marrant ou les trois en même temps. Un disque et un concert où la musique est sensible, fragile et rock. Un disque enregistré en jouant tous dans la même pièce comme au bon temps de mon enfance. Un concert où les gens sur scène sont des amis autant que d'excellents musiciens aux références diverses. Un disque et un concert qui piquent, qui caressent et qui bougent. Un disque et un concert qui s'écoutent. »

Valéry Dekowski

Valéry Dekowski sort son premier album éponyme en janvier 2020, produit par la compagnie Amavada. Dans cet album, ses chansons reposent souvent sur un texte dense qui nous parle avec humour, rage ou tendresse de sujets sensibles qu'ils soient géopolitiques ou plus personnels. Les arrangements sont poprock-jazz et s'écrivent grâce au talent de chacun des musiciens du band, compagnons de longue date

Les musiciens

Yohann ALLEX • Batterie • Chœur

Yohann ALLEX commence d'abord par faire le rappeur à l'orée des années 90, dans des formations adolescentes à Lyon. Il se forme ensuite à la guitare et à la batterie, instrument qu'il joue avec V.D. Il a entre autres été batteur pour **La confédération du bricolage** (Cold noise) et **Bruit rose** (électro).

Il est aussi créateur son pour le théâtre.

Il a travaillé notamment avec les compagnies de danse « L'averse » et « Dernier soupir ».

Il est aussi comédien pour la **compagnie Amavada**.



Samuel FRIN • Saxophone • Flûte traversière
• Baryton • Clarinette

Saxophoniste, musicien friand de découvertes et d'expérimentations, Samuel Frin débute sa carrière à la fin des années 90 après des études au Conservatoire de Caen.

C'est avec les groupes **Rat'sveltes**, **Les Yeux de la Tête** puis **Mosca Violenta** qu'il rentre de plain pied dans le métier de musicien et s'initie sur le tas aux différentes facettes de l'autoproduction.

Il s'ouvre au fil des ans à des styles différents, rencontrent de nouveaux musiciens et s'essaye à d'autres instruments avec une prédilection pour les instruments à vent. On peut l'entendre au sein

de formations parfois très variées (musique expé, impro, noise, jazz, prog, afro, chanson, poésie...) : **Omedoc**, **Profondo Scorpio**, **Maalax**, **Rhùn**, **Hey Ho Anonimo**, **Mombu**, **Surboum Torride**, **VD**, **Echoes of the Jungle**, **Cie NDPN...**

Par ailleurs depuis 2010, il travaille régulièrement au sein de l'association pluridisciplinaire **Amavada**. C'est dans ce cadre, motivé par l'envie de transmettre, qu'il crée la fanfare rock la **Fanfare Demi-Ecrémée** qui regroupe une quarantaine de musiciens amateurs de tous âges.

Enfin depuis 2020, il organise et participe régulièrement à des tournées à vélo avec concerts chez l'habitant, avec les formations **Maalax**, **Echoes of the Jungle** Trio ou encore en solo.



Raphaël MARTIN • Basse

Raphaël commence la musique après l'achat de **Nevermind** de **Nirvana** en octobre 2001.

Après des écoutes intensives de **Smell Like Teen Spirit** et un voyage scolaire à l'étranger, il finit par démarrer l'apprentissage de la basse après s'être découragé de la guitare par "qu'il fallait travailler".

Finalement, le virus de la musique l'emporte et elle devient le centre de toutes ses passions .

Il s'est souvent défini comme "Professionnel de la musique non-professionnelle" car autodidacte dans une famille de musicien amateur mais passionné.

Raphaël a joué un peu de tout (basse, chant, guitare, clavier, batterie, machines...) dans une vingtaine de groupe D.I.Y. Caennais (**Häshcut, Galaguerre, Sugartown Cabaret...**)

DJ, Animateur Radio, il est aussi auteur, compositeur, interprète d'une 50aine de composition et depuis quelques années, s'intéresse à la voie de l'arrangement/production pour d'autres artistes/groupes.



Emmanuel PIQUERY • Claviers • Table sonore • Objets

Emmanuel est un musicien bricoleur, touche à tout qui s'affranchit des barrières stylistiques. Des percussions africaines à la musique répétitive, des musiques très écrites à l'improvisation libre, **Emmanuel Piquery** aime multiplier les expériences, notamment pluridisciplinaires (théâtre, danse contemporaine , lecture , musiques de films , ciné-

concert, poésie , cinématique pour orchestre , concert fiction...etc) avec pour fil conducteur un goût pour la recherche, l'expérimentation et l'improvisation.

Il joue ou a joué avec **Vincent Courtois, François Merville, Michel Godard, Olivier Benoît, Camel Zekri, Olivier Sens, John Greaves, Jean-Luc Capozzo, Philippe Foch, Christophe Monniot, Régis Huby** ...etc.

Hugues Letort • Guitare

Contrebassiste autodidacte, participe à de nombreux projets régionaux depuis une vingtaine d'années en normandie : du jazz manouche à la chanson (**Muz'nouch, Impasse Florimont, Gadjologie, Inspecteur gadjo, Collectif Jazz Manouche**), du ska à la musique caribéenne (**Bakelite All Stars, 6 Senior**), ou encore du jazz à la musique du monde avec **Tiovivo, Bohème Express et Afro Lion Sextet**. Hugues s'est produit sur de nombreuses scènes en France et à l'étranger. Il pratique également la guitare professionnellement dans **French Cuisine et V.D.**

On a aussi pu le voir dans de nombreuses premières parties comme **Sanseverino, Bireli Lagrène, Stochelo Rosenberg, Romane, Camille Bazbaz, Ours Karpatt...**



Et merci à nos choristes **Cléa Michelini, Clara Besnouin et Fanny Lecornu.**







CONTACT DIFFUSION ET INFORMATIONS

•

Céline Malenfant

06 67 02 39 03

diffusion@amavada.com

02 31 83 20 35

Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site internet, sur la page dédiée à notre création **Valéry Dekowski en concert** : <https://www.amavada.com/valery>